

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»
Филологический факультет
Кафедра мировой литературы

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Методика обучения чтению аутентичных текстов

Направление подготовки: 45.04.01 Филология

Направленность (профиль): Русский язык в поликультурной среде

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: заочная

Реализация программы: с применением дистанционных образовательных технологий

Разработчик (и):

А.А. Соломонова, кандидат педагогических наук, декан филологического факультета ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является совершенствование компетенций магистрантов в области работы с аутентичными текстами русской литературы в иностранной аудитории. Для достижения поставленной цели предполагается ознакомление студентов с теоретическими и практическими основами определения уровня владения русским языком аудитории, формирование устойчивых умений самостоятельного определения уровня; изучение современных подходов к определению термина текст, аутентичный текст, места текста в методике преподавания РКИ; ознакомление студентов с основными приемами работы с разными типами текстов в зависимости от языкового уровня предполагаемой аудитории (адаптация, типы упражнений и т.д.); формирование у студентов устойчивых навыков и умений самостоятельной подготовки текстов для работы в аудитории иностранных учащихся.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

В соответствии с учебным планом дисциплина «Методика обучения чтению аутентичных текстов» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, относится к дисциплинам по выбору (Б1.В.ДВ.05.02) и изучается в 3 семестре.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Таблица 1

Требования к результатам освоения дисциплины

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции			
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	В результате обучения по дисциплине обучающиеся должны:		
		знать	уметь	владеть
1	2	3	4	5
ПК-2. Способен разрабатывать под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методическое обеспечение и осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации	ПК-2.2. Под руководством специалиста более высокой квалификации разрабатывает фонд оценочных средств по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата или программы дополнительного образования.	- современные принципы и подходы в определении уровня владения РКИ; - основную терминологию, используемую при составлении упражнений к текстам; различные виды упражнений к текстам.	адаптировать аутентичные тексты в соответствии с языковым уровнем учащихся.	- навыками подготовки аутентичных текстов к занятиям в иностранной аудитории, используя передовой опыт отечественной и зарубежной методик; - навыками организации и проведения практических занятий с использованием аутентичных текстов; - навыками подготовки методических разработок к аутентичным текстам для создания современных пособий,

мониторинг и оценку качества учебно-методического обеспечения программ среднего профессионального образования, программ бакалавриата и программ дополнительного образования.				учебников по методике преподавания.
	ПК-2.3. Под руководством специалиста более высокой квалификации проводит экспертизу методических материалов по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата.	критерии и методики экспертизы методических материалов	использовать интернет-ресурсы при проведении экспертизы методических материалов на соответствие определенному уровню владения РКИ	навыками оценки соответствия учебных материалов уровням владения РКИ

4. Содержание дисциплины

1. Аутентичный текст в методике преподавания РКИ, понятие «прецедентного текста»

Понятия «текст», «художественный текст», «аутентичный текст» в методике преподавания РКИ, функции текста на занятиях по РКИ в различных аудиториях на различных этапах обучения, принципы отбора текстов.

Понятия «прецедентность», «прецедентное имя», «прецедентное высказывание», «прецедентная ситуация», «прецедентный текст». Классификация прецедентных текстов. Методы работы с прецедентными текстами русской классической литературы в иноязычной аудитории.

2. Система уровней владения РКИ, адаптация текста

История описания уровней владения языком. Сопоставление различных систем уровней владения языком (европейская, русский язык общего владения, русский язык как средство получения специальности и т.д.), описание уровней владения РКИ согласно приказу Министерства образования РФ от 1 апреля 2014 г.

Проблемы учета языкового уровня аудитории при работе с аутентичным текстом. Адаптация художественных текстов для работы в иностранной аудитории.

3. Система упражнений по работе с художественным текстом на уроках РКИ

Типы упражнений по работе с художественным текстом в разных подходах к обучению РКИ, система предтекстовых, притекстовых и послетекстовых упражнений, анализ существующих пособий по РКИ, основанных на аутентичных текстах различной тематики (художественных, страноведческих, литературоведческих, экономических, новостных).

4. Методические разработки на основе художественных текстов для занятий по РКИ

Особенности отбора текстов. Прецедентные тексты. Учет национальной / гендерной / возрастной / профессиональной специфики аудитории. Культурный шок и его последствия. Особенности интерпретации русской литературы в разных странах. Методические принципы работы в иностранной аудитории.

Правила и методические рекомендации по составлению методической разработки на основе художественного текста.